

L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

ANNO 78 - N. 4 (4000)

APRILE 1951

SOMMARIO

PARIGI CAMBIA PELLE	GIAN GASPARÈ NAPOLITANO	19
IL SILENZIO NON SI ADDICE A TRIESTE	ITALO PIETRA	32
LA LEZIONE DEI TRAPPISTI	GIOVANNI ANSALDO	40
I SEGRETI DELL'OPEN GATE	ERCOLE PATTI	46
"RACKET" E NON "MAFIA"	GIUSEPPE PREZZOLINI	49
INCANTO DI GHIOGGIA	ORIO VERGANI	50
SANGUE E PETROLIO NELL'IRAN	GIOVANNI ARTIERI	54
LA MACCHINA DI GOERING	GIOVANNI COMISSO	90
VANITÀ: GIOIELLI E VESTITI	N. V.	86
LETTERE AL DIRETTORE		13
PERSONAGGI DI UN MESE	GLI AMICI PEDANTI	14
LETTERATURA: Emilio De Marchi cinquant'anni dopo	FRANCESCO SQUARCIA	63
ARTE: Caravaggio anticipa la pittura moderna	VIRGILIO GUZZI	66
MUSICA: Furtwaengler, signore della musica	GIULIO CONFALONIERI	76
STORIE BREVI	DINO BUZZATI	83
CALENDARIETTO	STELLA NERA	88
CINQUANT'ANNI FA	CLIO MINORE	94

Servizi fotografici

PARIGI: Giacomo Pozzi Bellini - TRIESTE: Giancolombo - FRATI TRAPPISTI: Ezio Graffeo e Antonio Fornari - CHIOGGIA: Interfoto - PETROLIO NELL'IRAN: General Press Match - CARAVAGGIO: Alinari, Anderson - ALTRI SERVIZI: Camera Press, Litzmann, Hamburg, Gérard, Basfoto. DISEGNI: Mario Vellani Marchi.