

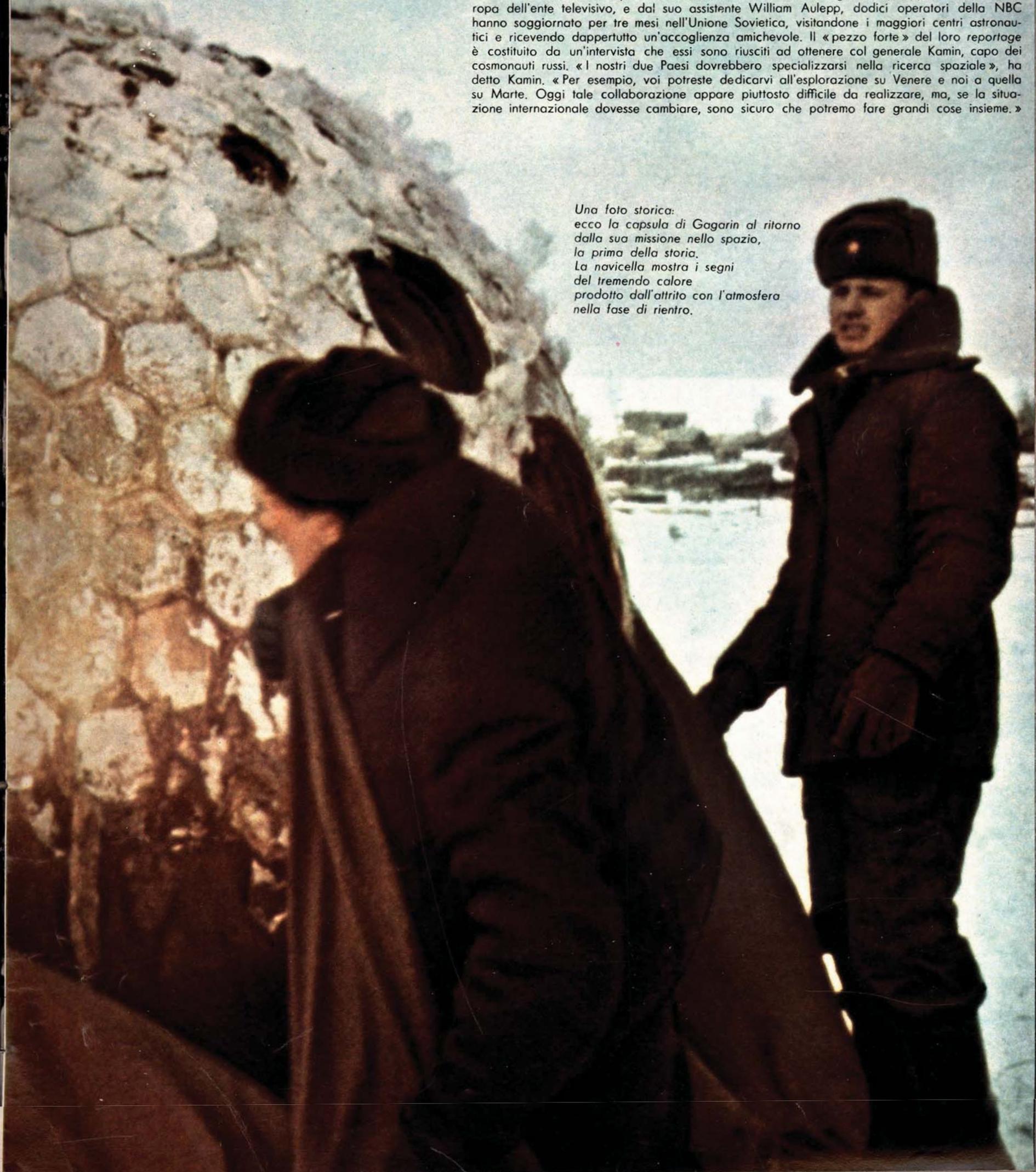
Svelate le astronavi dei russi

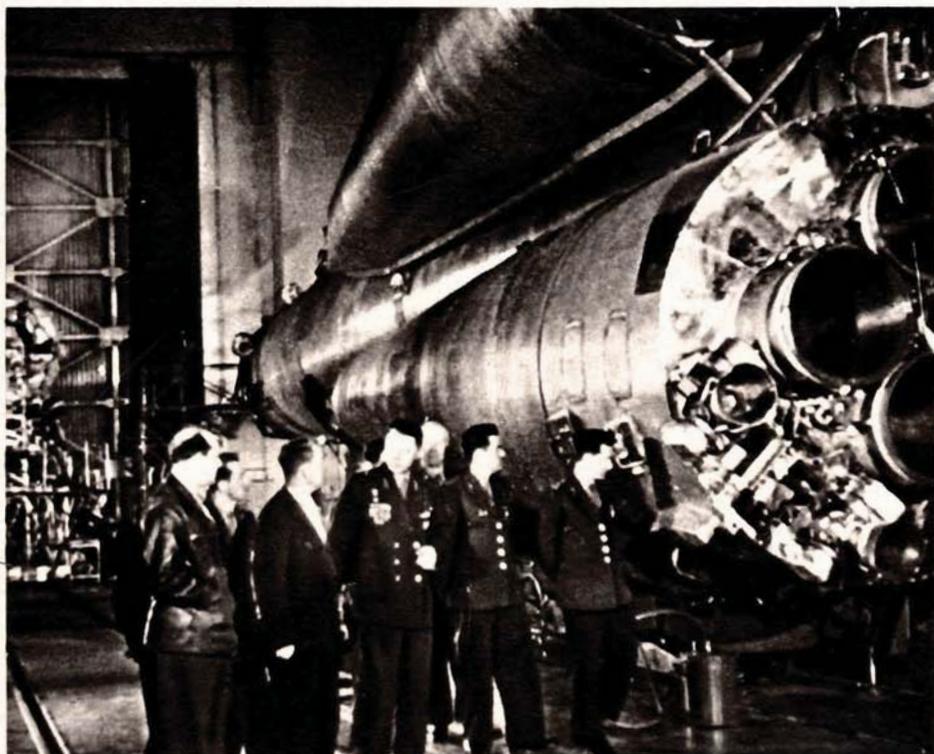
Una squadra di operatori della televisione americana è stata ammessa per la prima volta nelle più segrete basi spaziali sovietiche.



I russi hanno aperto per la prima volta le porte delle loro segretissime basi spaziali a una équipe della rete televisiva americana NBC. Le foto che vi presentiamo in queste pagine non sono state ancora viste dai telespettatori d'oltre Atlantico e dimostrano che, malgrado le continue polemiche sulla guerra nel Vietnam, Stati Uniti e Unione Sovietica si stanno avviando verso una forma di cooperazione tecnica. Guidati da George Vicas, rappresentante in Europa dell'ente televisivo, e dal suo assistente William Aulepp, dodici operatori della NBC hanno soggiornato per tre mesi nell'Unione Sovietica, visitandone i maggiori centri astronautici e ricevendo dappertutto un'accoglienza amichevole. Il « pezzo forte » del loro reportage è costituito da un'intervista che essi sono riusciti ad ottenere col generale Kamin, capo dei cosmonauti russi. « I nostri due Paesi dovrebbero specializzarsi nella ricerca spaziale », ha detto Kamin. « Per esempio, voi potreste dedicarvi all'esplorazione su Venere e noi a quella su Marte. Oggi tale collaborazione appare piuttosto difficile da realizzare, ma, se la situazione internazionale dovesse cambiare, sono sicuro che potremo fare grandi cose insieme. »

*Una foto storica:
ecco la capsula di Gagarin al ritorno
dalla sua missione nello spazio,
la prima della storia.
La navicella mostra i segni
del tremendo calore
prodotto dall'attrito con l'atmosfera
nella fase di rientro.*



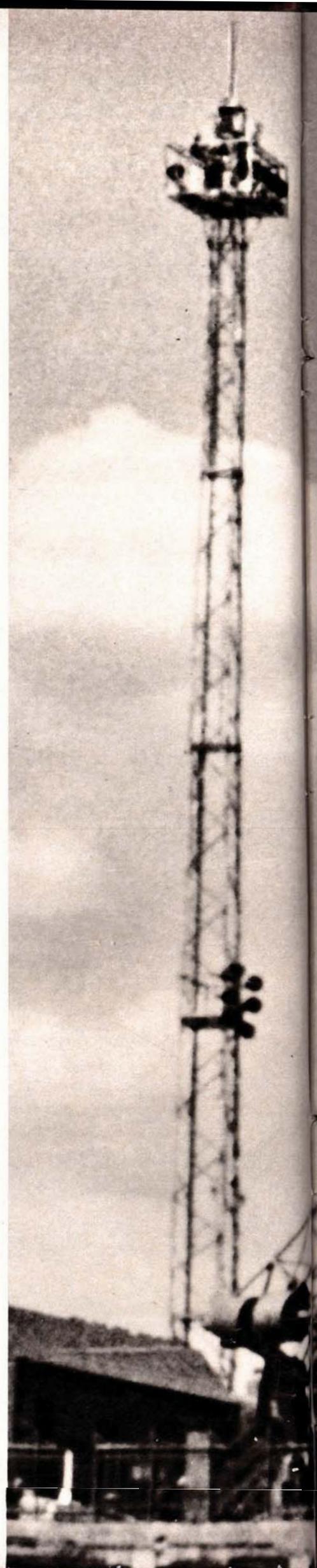


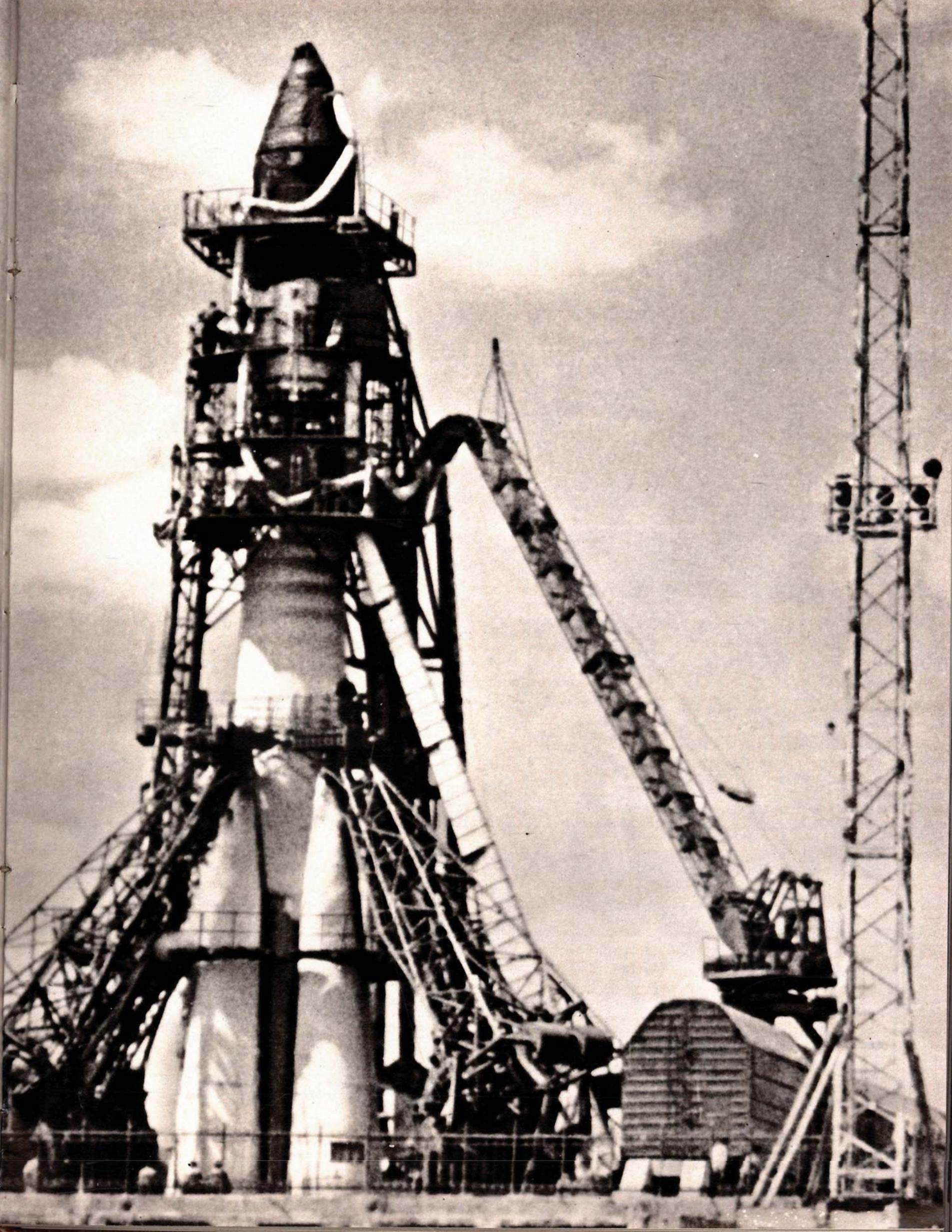
A sinistra: in un hangar di Baikonur, il più grande centro spaziale russo, alcuni astronauti esaminano il missile Proton che il 12 aprile 1961 mise in orbita la capsula di Gagarin. Qui sotto e a destra: lo stesso veicolo spaziale viene installato sulla rampa di lancio.



ENTRIAMO NEI MISTERIOSI HANGARS DELLA CITTÀ SPAZIALE

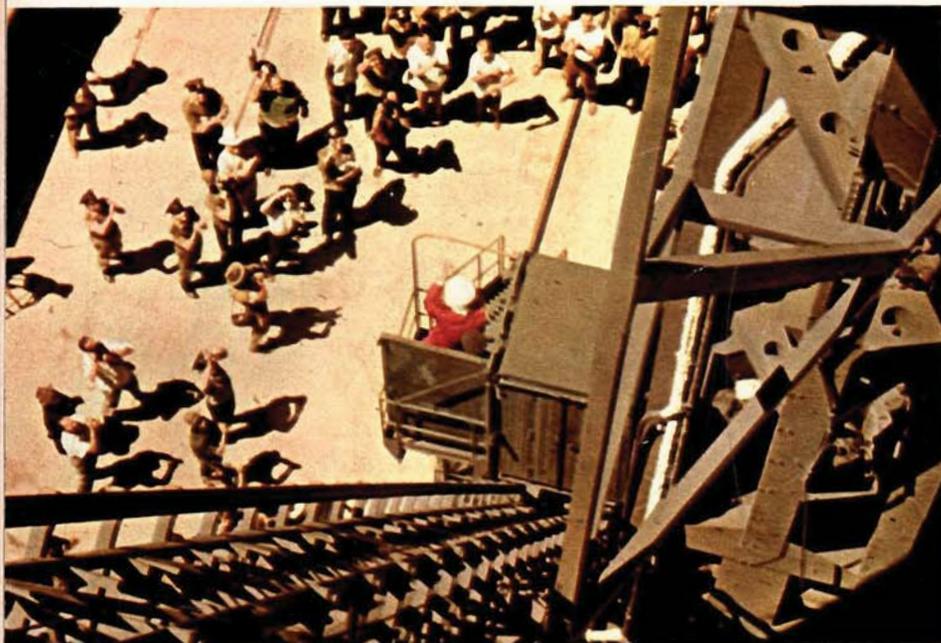
La prima base spaziale nella quale sono entrati gli operatori della NBC è stata il « Villaggio delle stelle », 25 chilometri a nord-est di Mosca. In questa cittadina, sorta in mezzo a un bosco di conifere, vivono con le loro famiglie cinquecento tecnici sovietici e i dieci cosmonauti che si sono già cimentati nella grande avventura extra-terrestre. Gagarin, Titov e i loro compagni lavorano tutta la settimana nei laboratori scientifici dalle 8 del mattino alle 6 di sera, salvo alcuni giorni in cui si recano alla Scuola di guerra aerea di Mosca, dove la maggior parte di essi, compresa Valentina Tereshkova, continua gli studi di ingegneria militare. Dopo il « Villaggio delle stelle », i tecnici americani hanno potuto visitare uno dei luoghi più segreti dell'Unione Sovietica: il centro di ascolto spaziale di Epatorka, nella regione occidentale della Crimea. Esso è dotato di radiotelescopi giganti con antenne paraboliche del diametro di venticinque metri ed è proibito persino ai giornalisti russi.







Due immagini di Valentina Tereshkova durante gli ultimi preparativi del suo storico volo spaziale del 16 giugno 1963. La cosmonauta russa è rimasta in orbita per settanta ore e cinquanta minuti.



Valentina si accinge a salire a bordo della navicella spaziale Vostok VI.

Al « Villaggio delle stelle » gli operatori americani hanno avuto un lungo colloquio con Valentina Tereshkova, l'unica donna che abbia guidato una capsula spaziale, ma, sotto un certo aspetto, sono rimasti un po' delusi. Essi speravano di poter ritrarre la cosmonauta nelle vesti di donna di casa e invece si sono trovati di fronte ad un tecnico severo, che regola il suo tempo secondo una rigidissima « tabella di marcia ». Per un'ora Valentina ha parlato davanti alle telecamere della sua vita e dei suoi progetti (deve studiare ancora tre anni prima di ottenere la laurea in ingegneria aeronautica), mostrando anche le foto-ricordo del suo storico volo. « Oltre a frequentare la Scuola di guerra aerea », ha detto, « cerco di mantenermi in perfetta forma fisica e di volare il più a lungo possibile sui reattori. Poi devo occuparmi di mio marito, l'astronauta Andrian Nikolaiev, e di mia figlia Alyona, che ha 3 anni, ma alle faccende domestiche posso dedicarmi assai meno di quanto vorrei. »

ECCO LE FOTO DELL'ECCEZIONALE IMPRESA DI VALENTINA

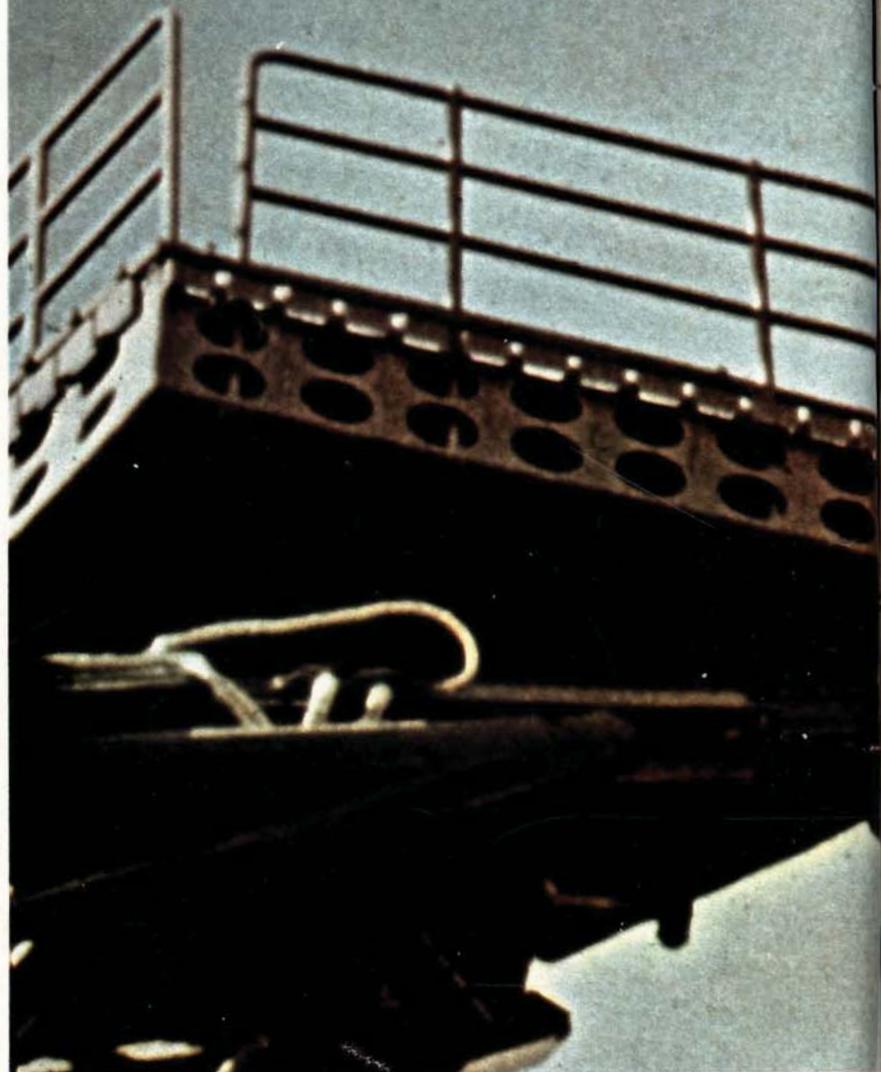
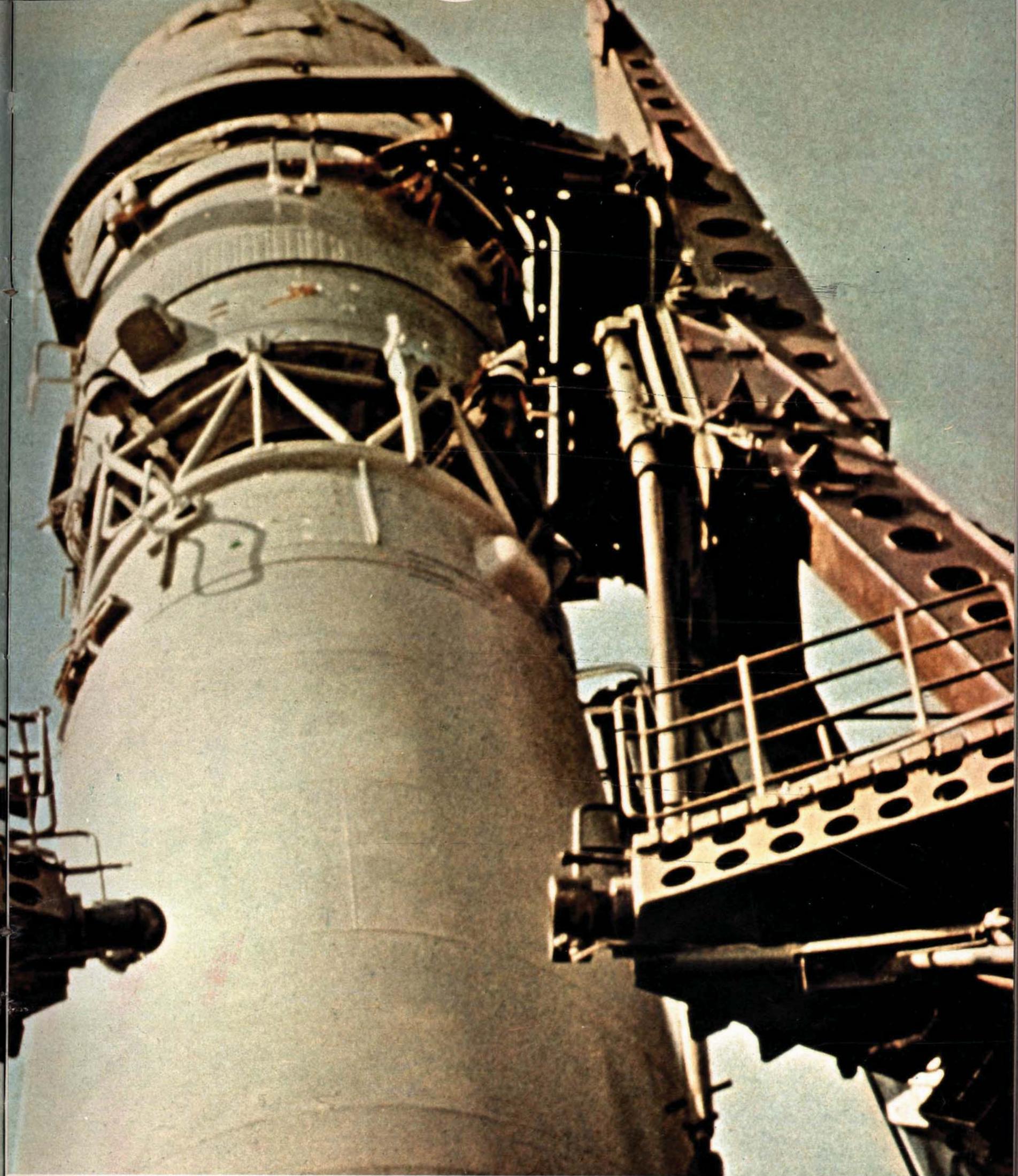


Foto Novosti - Mosca



Ecco la Vostok VI di Valentina Tereshkova pochi istanti prima che venisse lanciata nello spazio. La cosmonauta russa ha 29 anni e da quattro è sposata con il collega Nikolaiev, che l'11 agosto 1962 volò a bordo della Vostok III. Prima di entrare a far parte dell'equipe di astronauti, Valentina ha lavorato per sette anni in una fabbrica tessile come semplice operaia, seguendo i corsi serali di un istituto tecnico e partecipando a numerose gare di paracadutismo.

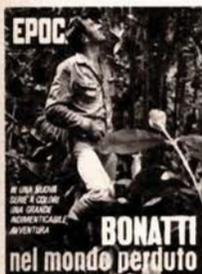
SOMMARIO

- 6 **FALLIMENTO COMPLETO PER JOHNSON?**
di Ricciardetto
- 32 **LA RIVOLTA DEGLI STUDENTI**
di Domenico Bartoli
- 34 **SVELATE LE ASTRONAVI DEI RUSSI**
- 40 **ACAPULCO: NON SAPREMO MAI LA VERITA**
di Pietro Zullino
- 44 **HUE LA CITTA MASSACRATA**
- 46 **LE TRINCEE DI KHE SANH**

- 55 **NEL MONDO PERDUTO (1)**
RITORNO ALLA PREISTORIA
di Walter Bonatti

- 76 **KATHARINE: UNA REGINA VESTITA DI STRACCI**
- 78 **L'ALBUM DEI FRANCOBOLLI** di Lina Palermo
- 80 **SIAMO ENTRATI NELLA STANZA DI BLAIBERG**
- 88 **ANCHE UN ITALIANO FARÀ IL TRAPIANTO DEL CUORE** di Gualtiero Tramballi
- 90 **PERCHÉ SI RIBELLANO?** di Livio Pesce
- 96 **IL DIARIO DI VITTORIO EMANUELE III (7)**
L'AMERICA VUOLE TOGLIATTI AL GOVERNO
di Giovanni Artieri

- 104 **IL SINDACO BALORDO** di Piero Chiara
- 108 **PER BRECHT GIOVANNA NON È SANTA MA PARTIGIANA** di Roberto De Monticelli
- 109 **I DONI ANTICHI E NUOVI DI FRANCESCO MESSINA** di Raffaele Carrieri
- 111 **UN AMERICANO HA SCRITTO LA BIBBIA DEI TEMPI MODERNI** di Luigi Baldacci
- 114 **DEBUSSY NELLA TETRA FORESTA DI MELISANDA** di Giulio Confalonieri
- 115 **SONO TROPPO CATTIVI GLI ITALIANI DELLA «NOUVELLE VAGUE»** di Filippo Sacchi



Con l'insero di questo numero, comincia una nuova serie di viaggi straordinari di Walter Bonatti. Questa volta il nostro inviato ha trascorso sei mesi nelle regioni più impervie e meno conosciute del Perù, del Brasile e del Venezuela per ritrovare e documentare con il suo obbiettivo quel mondo favoloso, pieno di misteri e di sorprese.

N. 910 - Vol. LXX - Milano - 3 marzo 1968 - © 1968 Epoca - Arnoldo Mondadori Editore

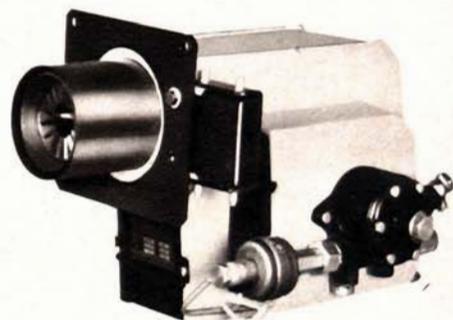
Redazione, Amministrazione, Pubblicità: via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano - Tel. 8384 - Ufficio Abbonamenti: tel. 74.95.51/73.08.51 - Indirizzo telefonico EPOCA - Milano. Redazione romana: via Sicilia, 136/138, 00187 Roma - Tel. 46.42.21/47.11.47 - Indirizzo telegrafico: Mondadori-Roma. Abbonamenti: Italia: Ann. L. 7.500+300 per spese relative al dono - Sem. L. 3.800. Estero: Ann. L. 12.000+500 per spese relative al dono - Sem. L. 6.050. Inviare a: Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano (c/e postale n. 3-34552). Per il cambio di indirizzo inviare L. 60 in francobolli e la fascetta con il vecchio indirizzo. Numeri arretrati L. 200 (c/e postale n. 3-34553). Gli abbonamenti si ricevono anche presso i nostri Agenti e nei « Negozi Mondadori »: Bari, v. Abate Gimma 71, tel. 23.76.87; Bologna, v. D'Azeglio 14, tel. 23.83.69; Bologna, piazza Calderini 6, tel. 23.62.56; Capri (Napoli), v. Camerelle 16/a, tel. 77.72.81; Caserta, v. Roma - Pal. Unione Industriali, tel. 91791; Catania, v. Etnea 368/370, tel. 27.18.39; Cosenza, c.so Mazzini 156/c, tel. 2.45.41; Ferrara, v. Della Luna 30, tel. 3.43.15; Genova, v. Carducci 5/r, tel. 5.39.18; Genova, v. XX Settembre 206/r, tel. 5.57.62; Gorizia, c.so Verdi 102/b (Galleria), tel. 8.70.07; La Spezia, v. Biassa 55, tel. 2.81.50; Lecce, v. Monte S. Michele 14, tel. 2.68.48; Lucca, v. Vittorio Veneto 48, tel. 4.21.09; Mestre (Venezia), v. Carducci 68, tel. 5.06.96; Milano, c.so Vittorio Emanuele 34, tel. 70.58.33; Milano, v. Vitruvio 2, tel. 27.00.61; Milano, v.le Beatrice d'Este 11/a, tel. 83.48.27; Milano, c.so di Porta Vittoria 51, tel. 79.51.35; Modena, v. Università 19, tel. 30.248; Napoli, v. Guantai Nuovi 9, tel. 32.01.16; Padova, v. Emanuele Filiberto 6, tel. 3.83.56; Pescara, c.so Umberto I 14, tel. 2.62.49; Pisa, v.le Antonio Gramsci 21/23, tel. 2.47.47; Roma, Lungotevere Prati 1, tel. 65.58.43; Roma, v. Veneto 140, tel. 46.26.31; Roma (Cim-P. Vetro), v. XX Settembre 97/c, tel. 48.13.51; Roma, piazza Gondar 10, tel. 831.48.80; Torino, v. Roma 53, tel. 51.12.14; Trieste, v. G. Gallina 1, tel. 3.76.88; Udine, v. Vittorio Veneto 32/c, tel. 5.69.87; Venezia, S. Giovanni Crisostomo 5796, Cannaregio, tel. 2.51.02; Venezia, Calle Stagneri - S. Marco 5207, tel. 2.40.30; Vicenza, c.so Palladio 117 (Gall. Porti), tel. 2.67.08. Estero: Tripoli (Libia) (Libr. R. Ruben), Giaddat Istiklal 113, tel. 3.44.39. Pubblicità: inserzioni in bianco e nero Lire 800 per millimetro/colonna. Svizzera, prezzo speciale di abbonamento: annuo (con dono) Frsv. 70, semestrale Frsv. 35.

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

3 INDUSTRIE 1 NOME

Tre industrie ad alto livello tecnico che producono, automobili, trattori, bruciatori, condizionatori.

Un nome simbolo di successo, che distingue una produzione sempre all'avanguardia.



**BRUCIATORI
E CONDIZIONATORI**

AUTOMOBILI

TRATTRICI



Lamborghini
FIDATEVI DEL NOME

Istituto
Accertamento
Diffusione



Questo periodico
è iscritto alla FIEG



Federazione Italiana
Editori Giornali