

# Italia domanda

Chiunque, tramite ITALIA DOMANDA, può interpellare su qualsiasi argomento personale italiano o straniero nel campo delle lettere, delle scienze, della tecnica, della politica ecc. Preghiamo i lettori di non esporre casi legali, tributari o sanitari strettamente perso-

nali, cui spesso è impossibile dare risposta per l'insufficienza degli elementi in esame. Chi ci scrive è tenuto a segnare indirizzo e generalità precisi, anche se per le risposte pubbliche preferisce rimanere in incognito. Il nostro indirizzo è: Bianca di Savoia 20, Milano.

## Alla conquista dello spazio col nuovo missile tascabile

Il lettore D.I. di Piacenza domanda: "Vorrei che un vostro esperto aeronautico mi illustrasse l'importanza dei recentissimi lanci di missili che sono stati compiuti in America per conto delle forze armate statunitensi".

Come si sa, la costruzione e il perfezionamento dei missili prosegue specialmente in America a ritmo sempre più veloce. E dei giorni scorsi la notizia del lancio di un «Lockheed X-17» effettuato dalla base militare aeronautica di Patrick, in Florida: si tratta di un razzo a tre stadi, del peso di sei tonnellate, alto quanto una casa di quattro piani. Un altro nuovo e interessantissimo missile (di cui presentiamo le foto in tre tempi) è

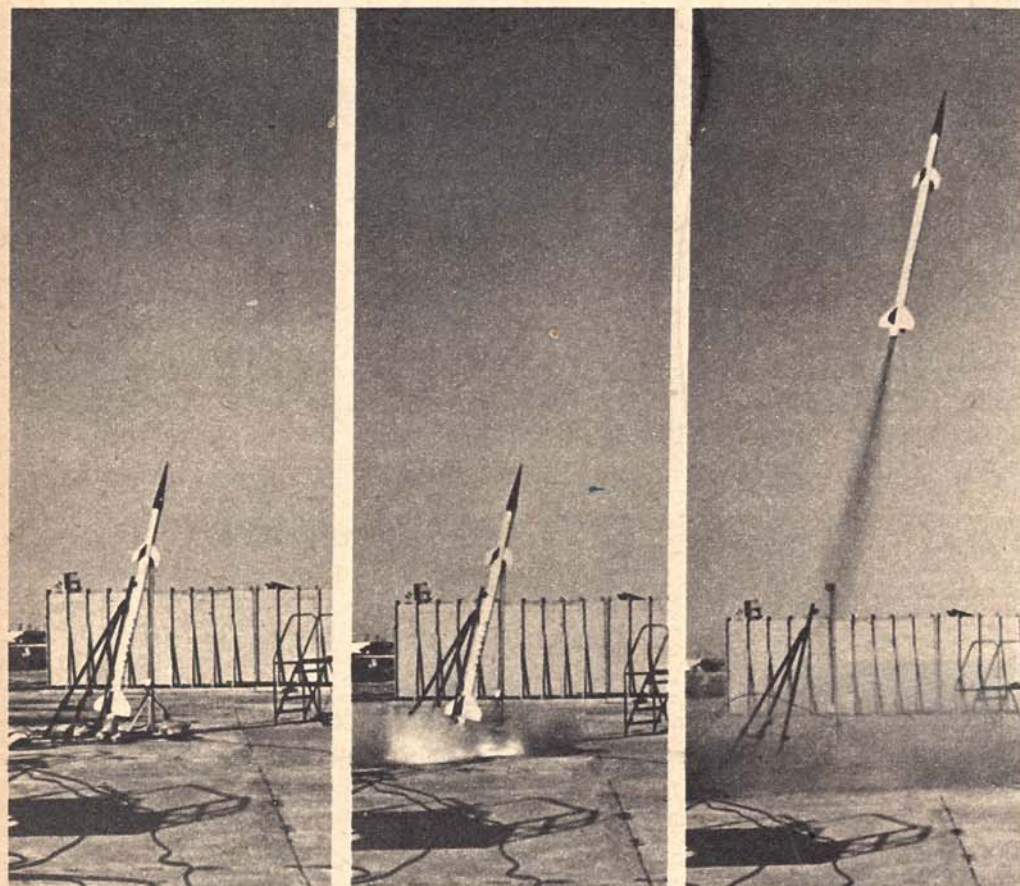
il «Terrapin», il cui peso è minimo: sorpassa di poco i 100 chili. Possiamo dire che si tratta di un razzo quasi tascabile, il che non toglie che abbia raggiunto l'altezza di 128 chilometri.

Sia il «Terrapin» che il «Lockheed» costituiscono l'ultimo esempio dello sforzo degli scienziati americani verso la realizzazione di missili cosiddetti «leggeri», che non costano molto. La «testa» di questo nuovo tipo di razzi, an-

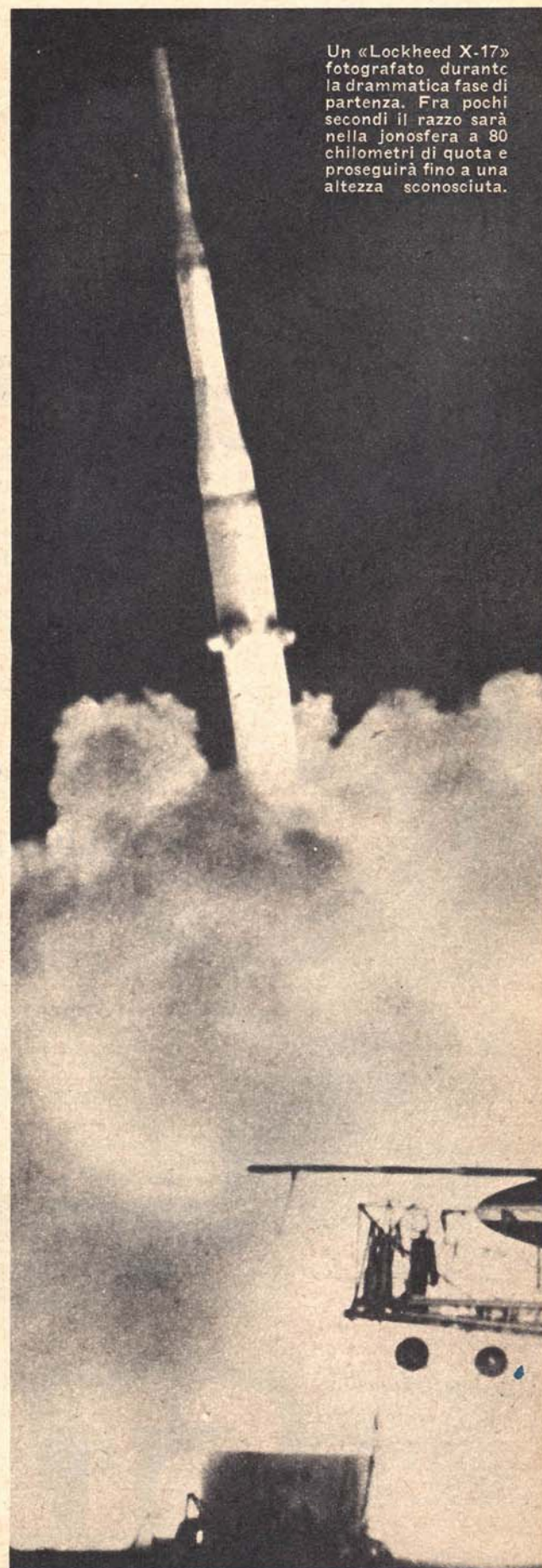
ziché una bomba termonucleare, contiene minuscoli strumenti registratori e in alcuni casi anche radiotrasmettenti. Servono soprattutto a scopi di studio; il «Terrapin», per esempio, dalla sua altezza di 128 chilometri trasmette agli scienziati importantissime informazioni in base alle quali essi potranno perfezionare di più la potenza di nuovi futuri missili.

Enrico Meille

Esperto in tecnica aeronautica



Ecco le prime foto del lancio del missile «Terrapin». Lungo quattro metri e mezzo, con un diametro massimo di sedici centimetri, è uno dei razzi più leggeri che esistano. Può raggiungere un'altezza di 128 chilometri. Nella prima fotografia il missile è in posizione di lancio sulla sua «culla» inclinata a 75 gradi. Nella seconda foto assistiamo al primo scatto del razzo verso il cielo. Nella terza ormai il «Terrapin» accelera rapidissimamente. A 3000 metri d'altezza, raggiungerà 3600 chilometri orari e la sua prima sezione, esaurita la funzione propellente, si distaccherà; entrerà allora in azione un secondo propulsore che farà aumentare la velocità sino a quasi 7000 chilometri orari; raggiunti i 15.000 metri, il missile proseguirà per inerzia fino a 128 mila metri. Gli scienziati americani stanno studiando ora un nuovo tipo di «Terrapin» che dovrebbe poter raggiungere i 320 mila di quota, con un volo di pochi secondi più lungo.



Un «Lockheed X-17» fotografato durante la drammatica fase di partenza. Fra pochi secondi il razzo sarà nella ionosfera a 80 chilometri di quota e proseguirà fino a una altezza sconosciuta.





**LA COPERTINA - Masaccio:** «La distribuzione dei beni della comunità» (particolare). Scrive di lui il Vasari: «Fu persona astrattissima e molto a caso, come quello che, avendo fisso tutto l'animo e la volontà alle cose dell'arte sola, si curava poco di sé e manco di altrui... e non costumando riscuotere i danari da' suoi debitori, se non quando era in bisogno estremo, per Tommaso che era il suo nome, fu da tutti detto Masaccio». Nelle pagine centrali la quarta puntata de «I Maestri della pittura italiana». (Per concessione della «Olivetti, S.p.A.»)

EDITORE ARNOLDO MONDADORI - DIRETTORE RESPONSABILE ENZO BIAGI

## sommario

LETTERE AL DIRETTORE . . . . . 3

### MEMORIA DELL'EPOCA

LA QUESTIONE DEL CASCEMIR di Ricciardetto . . . . . 5

### ITALIA DOMANDA

ALLA CONQUISTA DELLO SPAZIO COL NUOVO MISSILE TASCABILE di Enrico Meille . . . . . 9  
 PERCHÉ CELEBRATO AL MESSICO IL MATRIMONIO DI TEDDY RENO? di Mario Luzzati . . . . . 11  
 1000 DOLLARI PER UN DISCO di Mario De Luigi . . . . . 11  
 I CERVELLI ELETTRONICI «LEGGONO» SHAKESPEARE di Roberto Busa S. J. . . . . 13  
 BELLE IN TRE SETTIMANE NEL COLLEGIO DEGLI OTTIMISTI di Marta Schiavi . . . . . 14  
 GATTI «NOBILI» O «PLEBEI» IMPARIAMO A CONOSCKERLI BENE di Enrico Tortonese, Maria Cacciavillani, Maria Molinar . . . . . 16  
 SPIA DEL TEMPO L'ALONE DEL SOLE di Raffaele Bendandi . . . . . 18

DALLA PARTE DI LEI di Alba de Céspedes . . . . . 19

### LA POLITICA E L'ECONOMIA

TUTTI CON NENNI PER ESSERE CONTRO NENNI di Giovanni Spadolini . . . . . 20  
 BUONI «TITOLI» PER STARE IN ALGERIA di Augusto Guerriero . . . . . 20

**I MAESTRI DELLA PITTURA ITALIANA (4)**  
 MASACCIO di Ugo Procacci . . . . . 35

### IL MONDO DI OGGI

LA 450 SARÀ UNA 500 di G. B. . . . . 22  
 APPLAUSI UNIFICATI MA VOTI DIVISI di Giorgio Vecchietti . . . . . 27  
 STRETTA DI MANO A TREMILA METRI . . . . . 30  
 UNA REGINA LOTTA PER RICONQUISTARE IL MARITO di Michel Clerc . . . . . 32  
 IL BALLO DI B. B. . . . . 54  
 OLIVIA DE HAVILLAND E PIERRE GALANTE di Lorenzo Bocchi . . . . . 64

### IL MONDO DI IERI

GLI OCCHI DI UNA BIONDA PUNTATI SULL'ARSENALE di Marc'Antonio Bragadin . . . . . 50

### LE LETTERE

...E SI SPENGO NO I CANTI ENTRO IL MIO CUORE di Ezio Colombo . . . . . 56

### QUESTA NOSTRA EPOCA

IL «SAN SEBASTIANO» A PARIGI di Tom Antongini . . . . . 62  
 IL CANTO E GLI ORPELLI di Manlio Lupinacci . . . . . 67  
 A PRESCINDERE MA NON DA TOTÒ di Dino Falconi . . . . . 68  
 LA GRANDE AVVENTURA DELL'ORSO PIKISÒ di Filippo Sacchi . . . . . 69  
 TELEVISIONE: I PROGRAMMI DAL 14 AL 20 FEBBRAIO . . . . . 70  
 MOLTI FIORI POCHE OPERE DI BENE di Enzo Biagi . . . . . 71  
 SEMPRE ATTUALI LE «OPINIONI» DI MISSIROLI di Giuseppe Ravagnani . . . . . 72  
 SONO SOLTANTO 46 I CROMOSOMI DELL'UOMO di Adriano Buzzati Traverso . . . . . 73  
 SCOSSA LA SCALA DAI DIALOGHI DI POULENC di Giulio Confalonieri . . . . . 74  
 CUBISMO FRANCESE E AUTOBIOPITTURA NAPOLETANA di Raffaele Carrieri . . . . . 75  
 IL VINO DELLA VERITÀ DALL'UVA DEI TESTIMONI di Arturo Orvieto . . . . . 76  
 GIOCHI . . . . . 77  
 PICCOLA POSTA del postino . . . . . 78  
 5 MINUTI D'INTERVALLO . . . . . 79  
 TUTTO IL MONDO RIDE . . . . . 80



### LA NUOVA UTILITARIA

In questa inchiesta, redatta con le informazioni delle fonti più autorevoli, sono descritte la "Nuova 500" Fiat, in tutti i suoi particolari, e la "500 B" o "Bianchina", che sarà la macchina delle signore nel 1957. pag. 22



### LA REGINA SOLITARIA

Elisabetta d'Inghilterra non è felice? Il recente viaggio del duca Filippo d'Edimburgo intorno al mondo, durato quattro mesi, troverebbe spiegazione in un contrasto sentimentale tra la regina e il consorte. pag. 32



### LA GUERRA DELLE SPIE

Ragazze fatali, sotto le vesti di incantate turiste, arrivarono dall'estero per trascorrere le loro vacanze presso le nostre basi navali. Continua la documentazione sull'aspetto meno noto del secondo conflitto mondiale. pag. 50



### RICORDO DI CARDUCCI

Cinquant'anni fa, il 19 febbraio del 1907, a Bologna l'intera Nazione rendeva uno straordinario, grandioso e commosso omaggio alla salma del Poeta alla cui scuola erano accorsi i giovani della nuova Italia riunita. pag. 56