



LA COPERTINA - Gina Lollobrigida ritornerà in Italia dal Canada nei prossimi giorni per partecipare alla lavorazione di *Viene settembre*: un film brillante la cui vicenda si svolge a Portofino, dove appunto nelle prossime settimane saranno girati gli esterni. Le sarà accanto Rock Hudson, nelle vesti di un grande industriale americano. (Foto Nicolas Tikhomiroff)

EDITORE E DIRETTORE
ARNOLDO MONDADORI

sommario

LETTERE AL DIRETTORE	3
MEMORIA DELL'EPOCA	
ELEZIONI E SVILUPPO ECONOMICO IN AMERICA di Ricciardetto	16
ITALIA DOMANDA	
VILLAGGIO MANCUSO: FANS ALL'ARREMBAGGIO di Vittorio Gassman, Anna Maria Ferrero, Raf Vallone, Domenico Larussa, Domenico Meccoli, Anna Garofalo	5
UNA BANCA PER LE OPERE D'ARTE di Gian Marco Manusardi	6
LE DONNE RIVENDICANO ANCHE LA PARITÀ DI COGNOME di Edoardo Raineri de Sztmary	6
CERCANO AFFETTO RUBANDO LA MARMELLATA di Maria Poli	8
DARÀ RAGIONE A EINSTEIN L'OROLOGIO DELLO SPAZIO di Alan Dawlish	9
I REQUISITI DEL MAESTRO DI GUIDA di Alberto Ariganello	9
LA POLITICA E L'ECONOMIA	
IL MISTERIOSO LINGUAGGIO DEGLI OCCHIALI di Giorgio Vecchietti	18
DELIRIO PER CASTRO, DISASTRO PER CUBA	22

LE VIKINGHE NERE di Massimo Mauri	35
IL « VECCHIO BING » FA L'UOMO DI CASA di Giorgio Berti	59
L'ISOLA DI GORGONA « FAZZOLETTO DI PARADISO »	62

IL MONDO DI OGGI	
LA FAVOLA È FINITA A COLPI DI RIVOLTELLA di Giuseppe Grazzini	10
LE NOTIZIE	14
UNA PASSEGGIATA AL CHIARO DI LUNA	26
UN MOSTRO DAL MARE A GUARDIA DELLA PACE	28
DIANA IN LUNA DI MIELE	68
PRINCIPESSA DA MARITO	70
IL GRANDE ASSALTO AL TRENO di Aldo Falivena	76
IL CINEMA	
PERCHÉ TORNO IN ITALIA di Domenico Meccoli	80
LO SPORT	
LA FAMIGLIA DELLE OLIMPIADI	84

I GIALLI DI EPOCA (6)	
NERO WOLFE RAGGIRA L'ACCUSA di Rex Stout	43

QUESTA NOSTRA EPOCA	
ERMETE ZACCONI: MATTATORE LOMBROSIANO di Vice	92
QUASIMODO E BIROLI GLI ULTIMI VENT'ANNI di Oreste del Buono	93
NOTIZIARIO DA TUTTO IL MONDO del postino	94
RADIO E TV: I PROGRAMMI DELLA SETTIMANA	95
5 MINUTI D'INTERVALLO	96
TUTTO IL MONDO RIDE	98



IL GOVERNO FANFANI

Il discorso programmatico di Fanfani, l'intervento risoluto di Moro, l'astensione dei socialisti: si tratta di tre fatti politici strettamente connessi nei quali il "fattore uomo" ha valore determinante. pag. 18



LE VIKINGHE NERE

Sono le svedesi dell'Equatore, le più belle donne del Continente nero: le somale. Alte, morbide e longilinee possiedono la taglia dell'indossatrice, si fasciano il corpo nudo con i colori vivacissimi della "futa". pag. 35



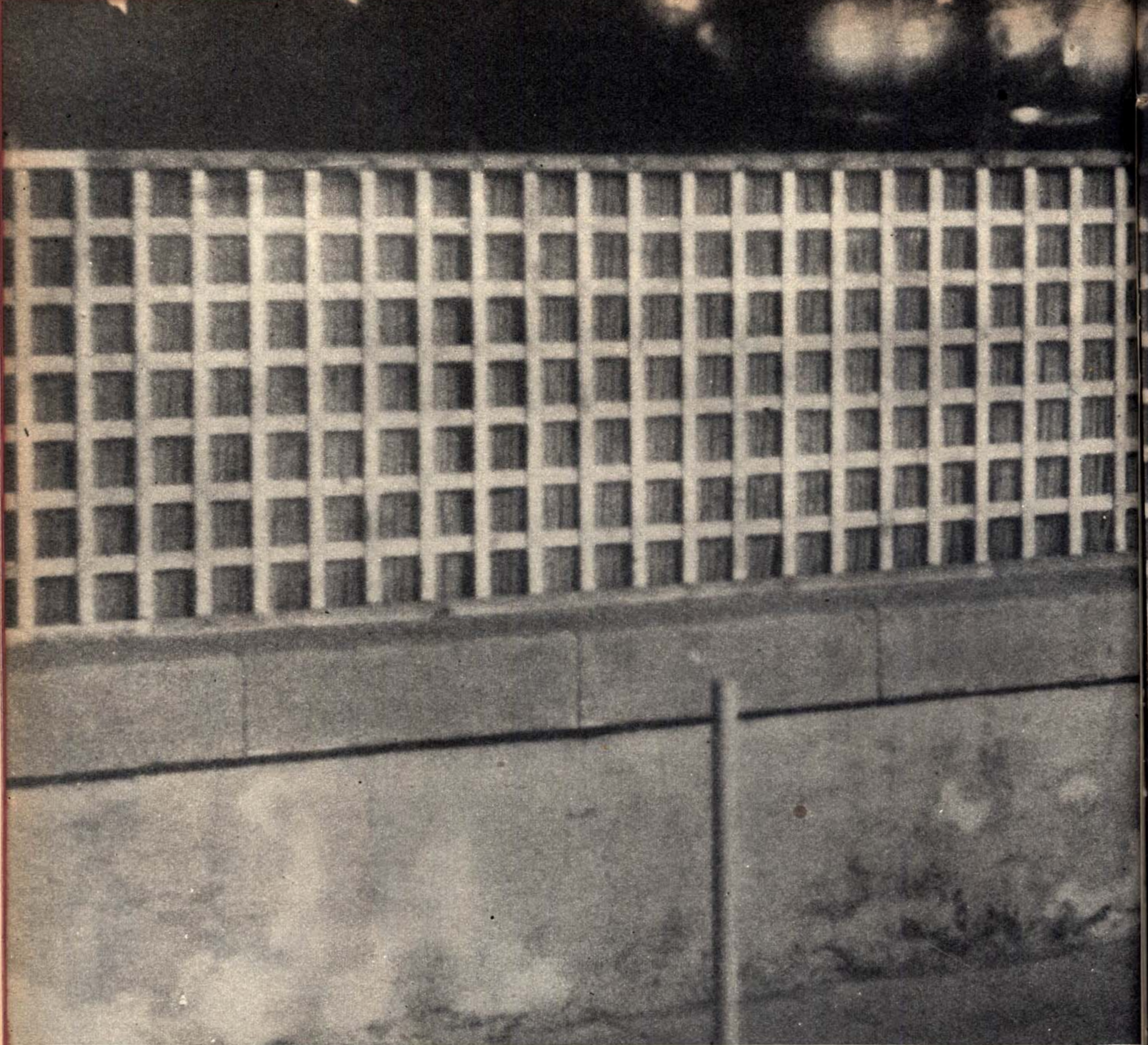
PRINCIPESSA DA MARITO

Con il matrimonio di Diana di Francia è diminuita d'una unità la schiera delle principesse da marito. Ma le principesse nubili sono ancora numerose e i principi celibi sembrano non aver fretta di sposarsi. pag. 70



ASSALTO AL TRENO

I temerari attacchi alle diligenze, che nel secolo scorso seminarono il terrore nelle terre del Far West, sono tornati d'attualità con l'assalto a un accelerato della linea Alcamo-Palermo compiuto da quattro banditi. pag. 76



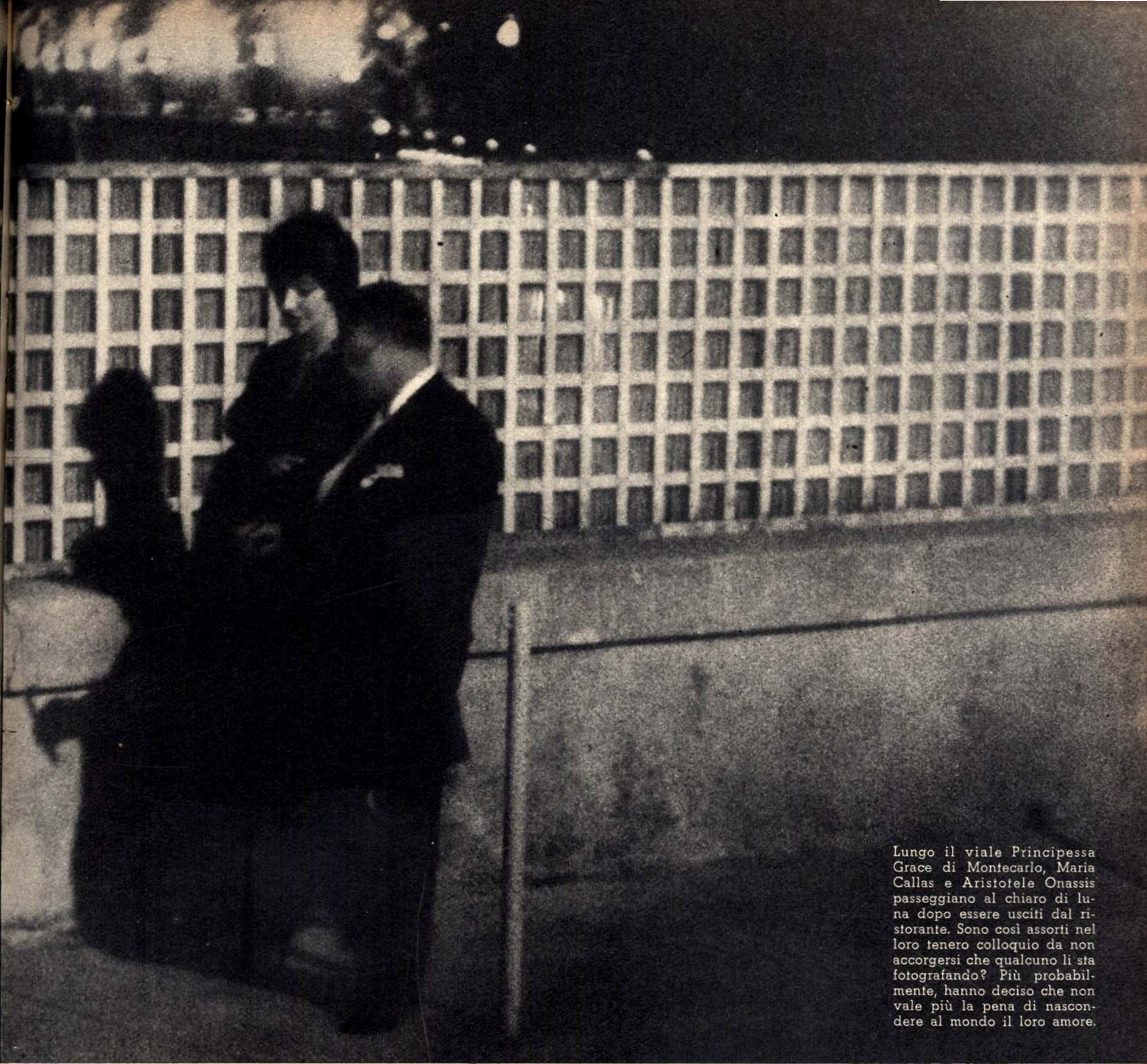
UNA PASSEGGIATA AL CHIARO DI LUNA

Prima di affrontare il gala allo « Sporting d'été » Maria Callas e Aristotele Onassis hanno fatto questa prima prova in pubblico: una passeggiata al chiaro di luna. La settimana scorsa, a Montecarlo, per la prima volta da quando è scoppiata la bomba dell'idillio Callas-Onassis, la diva e l'armatore si sono lasciati tranquillamente ritrarre dal nostro fotografo mentre passeggiavano come due semplici innamorati. Aristotele, che era volato a Montecarlo da Atene (dove aveva lasciato sir Winston Churchill sul panfilo *Christina*), ha offerto una *dinner party* intima sulla terrazza dell'Hotel de Paris in onore di Maria Callas e di pochi amici, tra i quali erano la celebre ballerina Margot Fonteyn e suo marito, il sudamericano Robert Arias. Più tardi Onassis e la

Callas hanno fatto quattro passi al chiaro di luna lungo il *boulevard* Principessa Grace, senza preoccuparsi di celarsi agli occhi indiscreti.

La passeggiata romantica di Maria e Aristotele ha rinfocolato le voci di una prossima, felice conclusione del fin qui misterioso romanzo d'amore tra i due personaggi della cronaca mondana monegasca. La lunga attesa sta dunque per finire? È più che probabile; in caso diverso Onassis e la Callas non avrebbero acconsentito a lasciarsi fotografare con la serena indifferenza e il soddisfatto, disarmante sorriso che potete vedere in queste immagini. Si dice che i due siano ancor più innamorati l'uno dell'altra: non v'è amore più tenace di quello contrastato. Ma ora, forse, i due hanno deciso di rompere gli indugi e di proclamare apertamente il loro amore.

Fotografie di Sergio Del Grande



Lungo il viale Principessa Grace di Montecarlo, Maria Callas e Aristotele Onassis passeggiano al chiaro di luna dopo essere usciti dal ristorante. Sono così assorti nel loro tenero colloquio da non accorgersi che qualcuno li sta fotografando? Più probabilmente, hanno deciso che non vale più la pena di nascondere al mondo il loro amore.

