

**sommario**

N. 1418 - Vol. CIX - 7 DICEMBRE 1977

Lettere a Epoca	3-4
Italia domanda	9-12
<b>Epoca per voi</b>	
Il vino industriale non è velenoso / Massimo Jevollera - Due nuove berline medie / Franco Bertarelli - Derubati e calunniati i volontari della pensione / Dino Schieppati - La posta	93-104
<b>Attualità</b>	
Le rivelazioni di uno storico tedesco - Come ho scoperto il figlio di Hitler / Francesco Gola	28-38
Le conseguenze dell'inquinamento acustico - I veleni invisibili del rumore / Marcello Mauri	42-48
Vito Miceli e Saverio Malizia al processo di Cantanzaro - Generali in piedi e seduti / Raffaello Uboldi	114-116
Perché la violenza sconvolge istituzioni, persone e vita quotidiana? - Tutti i profeti hanno fallito / Carla Stampa	123-126
<b>Grandi servizi</b>	
La Scala compie duecento anni - Una azienda che fabbrica musica / Rodolfo Celletti, foto di Giorgio Lotti	66-83
<b>Inchieste</b>	
Chi siamo, come viviamo, cosa speriamo - Gli italiani allo specchio / Carla Stampa	20-26
Il dramma dei tumori al seno - Paura di morire, paura di vivere / Alida Miliello	106-113
<b>Personaggi</b>	
I compaesani parlano del pittore Ligabue - Il nostro Toni era fatto così / Gianni Mura	52-59
Un'attrice intervista i campioni del volante - Sydne a trecento all'ora / Gloria Satta	60-64
A colloquio con lo scultore Emilio Greco - La donna, ultimo rifugio della bellezza / Antonietta Garzia	86-90
Luis Buñuel ha girato il suo ultimo film - L'anarchico che vive da eremita / Francesco Madera	118-121
<b>Opinioni</b>	
Taccuino / Vittorio Buttafava	3
Memoria dell'epoca / Ricciardetto	14-15
I passi perduti / Vittorio Gorresio	17
<b>Rubriche</b>	
L'occhio sul mondo	127-128
Almanacco: Musica, Cinema, Teatro, Libri	130-132
A tavola con Veronelli	137
Svago: Bridge Scacchi, Francobolli	137-140
Programmi radio-tv	143-145

In copertina: Carla Fracci sul palcoscenico della Scala. Foto di Giorgio Lotti. A pag. 66, servizio sul bicentenario scaligero.

VITTORIO BUTTAFAVA DIRETTORE RESPONSABILE

© EPOCA - ARNOLDO MONDADORI EDITORE

EPOCA - December 7, 1977 - EPOCA is published weekly by Arnoldo Mondadori Editore S.p.A. 20090 Segrate (Milano), Italy. Printed in Italy. Second class postage paid at New York N.Y. Subscription U.S. \$ 44,00 a year in USA and Canada. Volume CIX, number 1418.

**UFFICI ALL'ESTERO**

Parigi: Mondadori EPEE - 4, Avenue Hoche - Paris 8e - tel. 2671423 - Londra: Arnoldo Mondadori Company - 1-1 Argyl Street - London W1V 1AD - tel. 01-439.4531 - telex 24610 - New York: Mondadori Publishing Co., 437 Madison Avenue - New York, N. Y. 10022 - tel. 758-6050 - Stoccolma: Arnoldo Mondadori Scandinavia AB, Kungsgatan 58 - 11122 Stockholm - tel. 08/243990 - telex 17906 Mondint - Monaco: Arnoldo Mondadori Deutschland GmbH - 8 München 5 - Klenzstrasse 38 - tel. 269031 - telex 524089 OGAME - Tokyo: Orion Press - 55-1-chome Kanda Jimbocho, Chiyoda-ku, Tel. (03)295-1400 - Johannesburg: Roy Wilson (503 - Leisk House - CNR Bree and Rissik Streets.) Tel. 22.64.82 - 43.04.55.

Non lasciatevi ingannare dal suo aspetto così semplice, privo di ogni ostentazione...

In realtà, è uno dei più esclusivi, aristocratici, individualisti, raffinati profumi al mondo.

E, anche, uno dei più possessivi.

Si comincia col mettersi qualche goccia di Monsieur de Givenchy, e si finisce poi col lavarsi Monsieur de Givenchy, col radersi Monsieur de Givenchy, col rinfrescarsi Monsieur de Givenchy, col deodorarsi Monsieur de Givenchy.



Eau de toilette,  
Savon, Mousse à raser,  
After Shave,  
Déodorant.